

Proiectul cultural „MUZEUL DIN ȘCOALĂ – proiect de valorificare a colecției «Nicolae Fruntes» și a moștenirii culturale comunitare din Șirnea” este realizat de Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov, cu sprijinul Consiliului Județean Brașov și implementat împreună cu partenerii Primăria Fundata, Asociația PRO-ȘIRNEA și Școala Gimnazială Fundata. Proiectul cultural este cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, fiind implementat în perioada aprilie-iulie 2018.



Prin intermediul unor activități specifice de cercetare-documentare a moștenirii culturale a comunității din Șirnea s-a realizat o expoziție temporară ce își propune valorificarea istoriei și culturii locale prin îmbinarea colecției de bunuri culturale de etnografie, istorie, memorialistică, artă contemporană și istoria mișcării olimpice locale cu povestea unor locuitori din comunitate, reprezentativi pentru anul 2018.



„Proiectul nu reprezintă în mod necesar poziția Administrației Fondului Cultural Național. AFCN nu este responsabilă de conținutul proiectului sau de modul în care rezultatele proiectului pot fi folosite. Acestea sunt în întregime responsabilitatea beneficiarului finanțării.”



MUZEUL DIN ȘCOALĂ

proiect de valorificare a colecției „Nicolae Fruntes”
și a moștenirii culturale comunitare din Șirnea



www.muzeulsirnea.ro

„Am plecat și am stat un an juma'te în America și am reușit să văd multe locuri și să colind prin multe state, insule și așa mai departe și tot timpul îmi era dor de acasă ... și revenind acasă... și văzând așa, între Piatra Craiului și Bucegi, zic: Doamne, da' aici e chiar frumos!... La noi e frumos! Chiar e frumos! [...] Aici este important s-o iei la picior, să calci locul. Să ai ochi să vezi și timp să te oprești.”
Alina Arișanu-Lăzescu,
42 de ani, din Șirnea.

Expoziția temporară „MUZEUL DIN ȘCOALĂ” reflectă personalitatea întemeietorului Nicolae Frunteș. Expunerea din prezent cuprinde: piese din costume tradiționale; artă tradițională în lemn - obiecte gospodărești sau pastorale; ceramică tradițională; mobilier țărănesc și decorațiuni de interior din gospodăria tradițională; trofee olimpice; echipament sportiv țărănesc; memorialistică; artă contemporană.



Colecția muzeală existentă este puternic legată de oameni și de viețile acestora. Fiecare obiect are o poveste, spusă de urmele de folosire, de urmele uneltelor. Umbrele oamenilor din trecut mai pot fi văzute pe pășuni, pe ulițele care leagă o casă de alta și în chipurile locuitorilor din prezent. Vizitatorul se va întâlni cu șimenii ale căror portrete privesc din tablourile așezate pe pereții expoziției. Pe unii îi veți întâlni în sat. Alții vă vor surprinde în Brașov, în Sibiu, în Cluj sau prin țări străine.



„Făceam piața. Era zăpada până mai sus de genunchi. Mă încălțam cu cizme de gumă că nu era lux ca acum. Și plecam cu marfă, cu iapa și nu era drum. Băgam un picior în zăpadă scoteam altul până la drumul Șirniei, scoteam cizmele, storceam șosetele și le puneam la loc și așa stăteam și până seara, în piața, udă learcă.

Munca și vitele ne-au ținut aici. Așa era pe timpurile noastre: ne purtam în costume populare. Mi-au fost dragi. Erau făcute de noi sau cusute din banii noștri.” Chirciu Maria, 85 de ani, din Șirnea